

# Lake Malawi

TEXT: JOSEF MARTÍNEK

## **S jakým cílem pro finále v Tel Avivu jste úlohu českého zástupce v Eurovizi přijali?**

Budu rád, když se dostaneme do finále, ale hlavní je užít si to na pódiu a podat před očima diváků tak dobrý výkon jako na nejlepších koncertech Lake Malawi.

## **Co jste prožívali v momentě, kdy jste se dozvěděli, že jste byli jako reprezentanti naší země vybráni právě vy?**

I když jsem si to nepřipouštěl, byl jsem nervózní a srdce mi tlouklo hodně rychle. Když jsme se to dozvěděli, blesklo mi hlavou, že se nám to podařilo, a zároveň se mi ulevilo. Během národního kola jsem uháněl kdekoho, aby nám hlasování sdílel, aby nám posílal hlasy. Navštívil jsem plno základních i středních škol. Připadal jsem si jako nějaký politik, který objíždí voliče, jen s tím rozdílem, že jsem hrál a zpíval fanouškům a lidem, které to fakt zajímalo. Nikoho jsme

s Lake Malawi přesvědčovat nemuseli.

## **Sledovali jste předcházející ročníky soutěže? Jak hodnotíte dosavadní českou stopu v Eurovizi?**

Mikolas Josef nám loni jako zemi v rámci Eurovize hodně zlepšil image. Líbil se mi Portugalec Salvador Sobral, zaregistroval jsem Conchitu Wurst i předchozí české výpravy. Netroufám si to vůbec hodnotit. Myslím, že je výhodou zpívat anglicky, Eurovize

samotná se ovšem během let mění. Přál bych si, aby to bylo čím dál víc ve prospěch dobrých písničků a hudby na úkor skvělé show v extravagantních kostýmech.

**Jaká je myšlenka soutěžní písně Friend Of A Friend? Inspirovala vás k jejímu složení nějaká konkrétní životní událost?**

Písnička je o přátelství a částečně o teorii, že stačí mít tři nebo čtyři známé k tomu, aby se člověk dostal

**zemích. Máte za sebou například zastávku v ukrajinském Kyjevě. S jakými reakcemi od zahraničních fanoušků se setkáváte?**

Fanoušci Eurovize jsou všeobecně velmi milí, soutěž je hodně spojovaná s LGBT komunitou. V Kyjevě se nám líbilo, doteď dostáváme spoustu zpráv od fanynek a fanoušků z Ukrajiny, dokonce nám na Instagramu založili fanklub. V poslední době mě potěšilo, že po přistání v Tel Avivu nás přišla přivítat izraelská fanyнка

Za pár dní jedu na chatu a budeme pracovat alespoň tři dny na nových písničkách, ale hlavní je teď příprava na Eurovizi, aby naše vystoupení bylo dotažené se vším všudy. To je jednou za život. Rozhodně bychom rádi šli podobným směrem, v jakém je Friend Of A Friend. Syntezátory z 80. let, tanečnější písničky s melodiemi odkazujícími na Petera Gabriela nebo Phila Collinse. To by mě bavilo. Hlavně přítom ale musím pořád zůstat sám sebou. Písnička musí vycházet ze

Skupina Lake Malawi, v jejímž čele stojí zpěvák a skladatel Albert Černý, byla letos fanoušky vybrána jako český reprezentant do mezinárodní písňové soutěže Eurovize. V polovině května se v izraelském Tel Avivu pokusí zaujmout s písní Friend Of A Friend. „Rádi bychom, aby si evropští fanoušci naši tvorbu zapamatovali jako hudbu plnou energie, kterou si budou chtít pouštět znova a znova,“ říká Černý.

ke komukoliv na celém světě. Nedělal jsem ji cíleně pro Eurovizi. Napsali jsme ji na campu Songwriting.cz a spousta autorů se na ní podíleli Jan Steinsdörfer z Chinaski a polský producent Mikolaj Trybulec. Konkrétní událost mě k ní neinspirovala. Písničku vnímám jako poctu kamarádům z minulosti, kteří pro člověka sehráli v životě důležitou roli třeba tím, že se přes ně seznámil s partnerkou, partnerem nebo si díky nim našel členy do nové kapely, jako v mém případě.

**Pokud by si měl evropský divák z vašeho vystoupení vytvořit obrázek o české hudební scéně, jaký dojem byste v něm chtěli zanechat?**

Nevím, jestli je to úplně reprezentativní, protože v České republice se přece jenom pořád zpívá hlavně česky. Byl bych rád, kdybychom zanechali sympatický dojem – hudba plná energie, kterou si budete chtít pustit znova a znova!

**Před soutěží jste byli pozváni na několik vystoupení v evropských**

a přinesla nám místní sladkosti a typické jídlo.

**Do jakých zemí jste dále dostali pozvánku a kam se nejvíce těšíte?**

Těšíme se do Madridu, protože podle statistik na Spotify tam teď Lake Malawi poslouchá rekordní počet lidí. Nikdy jsem nebyl v Amsterdamu ani v Moskvě, kam se chystáme potom. Dostali jsme ještě pozvánku do Lotyšska, kterou jsme z časových důvodů slušně odmítli.

**Videoklip vznikl v režii Jordana Haje a Givinara Kříže a zapojili se do něj také fanoušci z Chile nebo Singapuru. Jak se to podařilo?**

Kluci přišli se skvělým nápadem, že budu přecházet z postu do postu v rámci instagramových políček a že by bylo fajn, aby nám fanoušci napsali, jak na písničku zpívají a tančí. Myslím, že jsme nikoho, kdo video poslal, nevynechali!

**Vaše debutové album vyšlo v roce 2017, jak jste na tom s přípravou dalšího materiálu?**

srdce, ať už vznikne doma u klavíru, nebo na skladatelském kempu. Vždycky se to totiž pozná.

**Díky účinkování v Eurovizi o vás možná získá povědomí řada evropských posluchačů. Pokusíte se ho nějakou formou využít pro vydání dalších singlů?**

Už teď na Spotify vidíme, že si průměrný posluchač Friend Of A Friend automaticky pouští i naše další skladby. Máme z toho obrovskou radost a přál bych si, aby ten zájem ze světa vydržel a rostl pořád dál.

**V létě se objevíte na řadě festivalů. Zastihnou vás fanoušci v roce 2019 také na samostatných koncertech?**

Ještě nechci prozradit, co chystáme na podzim, ale koncerty vždycky najdete na facebook.com/lakemalawimusic a na našem kapelním Instagramu. V létě nás čeká spousta festivalů. Přijďte, budeme hrát i Friend Of A Friend a po koncertě můžeme pokecat o tom, jak jsme si to užili na Eurovizi. ☒